

黒川

Yu Kurokawa Violin Project

ヴァイオリンプロジェクト

「魂」^{spirit}

2019年
2月21日 木
19:00開演 (18:30開場)

東京文化会館
小ホール

Thursday, 21 February, 2019
at Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

出演：黒川 侑 (Vn)

ピアノ伴奏：青柳 晋
(Susumu Aoyagi)

侑



B. バルトーク **ヴァイオリンとピアノのための狂詩曲 第1番**
B. Bartók Rhapsodie No.1

新実 徳英 **ソニトゥス・ヴィターリスⅢ**
T.Nimi Sonitus Vitalis III

E. グリーグ **ヴァイオリン・ソナタ 第3番 八短調 op.45**
E. Grieg Violin Sonata No.3 in c minor, op.45

L.v. ベートーヴェン **ヴァイオリン・ソナタ
第9番 イ長調 op.47 「クロイツェル」**
L.v. Beethoven Violin Sonata No.9 in A Major, op.47 "Kreutzer"

チケット：全席自由 一般 ¥4,000 (税込)

お申込み・お問合せ

日本アーティストチケットセンター
03-5305-4545

インターネットでもお申込みいただけます
<http://nipponartists.jp> 日本アーティスト 検索

マネージメント：日本アーティスト

チケットぴあ
0570-02-9999 (Pコード: 182-537)
イープラス <http://eplus.jp>
ローソンチケット
0570-000-407 (Lコード: 31717)
東京文化会館チケットサービス
03-5685-0650



黒川 侑 (ヴァイオリン)

Yu Kurokawa, Violin

1990年生まれ。5才よりヴァイオリンを始める。
'01年第55回全日本学生音楽コンクール小学校の部全国大会第1位。'02年第12回日本クラシック音楽コンクール中学校の部全国大会第1位。同年、第10回クオスター・シエンタール国際ヴァイオリンコンクール第2位、最優秀バッハ賞。'06年第75回日本音楽コンクール第1位、併せて岩谷賞(聴衆賞)レウカディア賞・鷲見賞・黒柳賞受賞。
'15年、第34回ルドルフォ・リビツァー国際ヴァイオリンコンクールにて、最も芸術性の高い演奏者に贈られるAnna Piculin特別賞受賞。

これまでにリサイタル、国内外の著名なオーケストラとの共演など数多くの演奏会に出演。'07、'11年国際音楽祭ヤング・ブラハに招待され高い評価を受ける。'14年には、スイス・ロマン管弦楽団(山田和樹氏指揮)と共演。また、J.J.カントロフ、漆原啓子、上田晴子、堀米ゆず子、J.M.ルイスサグ氏らとの共演など、室内楽にも積極的に取り組んでいる。

小島秀夫、工藤千博、P.ヴェルニコフ、漆原啓子、堀米ゆず子、藤原英雄、S.ルセフの各氏に師事。現在ブリュッセルを拠点にしながら桐朋学園大学院大学にも特待生として籍を置いて研鑽を積み、着実に演奏活動を続けている。
'02年倉敷市芸術文化奨励賞、03年第3回岡山芸術文化賞グランプリ、'10年京都府文化賞奨励賞、'13年第23回出光音楽賞、'14年京都市芸術新人賞受賞、'16年青山賞受賞。



青柳 晋 (ピアノ)

Susumu Aoyagi, Piano

中南米のニカラグア共和国で生まれ、米国で5歳よりピアノを始める。同年、自作2曲を含むプログラムで初めてのソロリサイタルを開催。9歳の時にフォートワース交響楽団と協演、コンチェルト・デビューを果たす。日本に帰国後、小学校6年生の時に全日本学生音楽コンクール全国大会で第1位受賞。桐朋学園大学在学中に西日本新人演奏会で西日本音

楽賞を受賞。19歳の時にベルリン芸術大学に留学。ロンティボー国際コンクールに入賞後、パリ日本大使館、ラジオフランス、旧西・東ドイツ各地からアメリカに至るまで各地で演奏する。

1997年ボリーノ国際ピアノコンクール、1998年ハエン国際ピアノコンクール、アルフレード・カゼッラ国際ピアノコンクールで第1位受賞。東京・浜離宮朝日ホールでのヴァン・クライバーン協会主催のコンサート、サントリーホールでのリサイタルなど1997年より日本でも演奏活動を開始。2000年には青山音楽賞を受賞。横浜招待国際ピアノ演奏会に出演。新日鉄コンサート「プロミシング・アーティスト・シリーズ」に出演。2002年第28回日本シヨパン協会賞受賞。

2001年ロンドンで収録された「リスト：ピアノ作品集」がリリースされ、レコード芸術誌、朝日新聞などで高評価を受ける。以降7枚のCDをリリース。最新アルバムは、2012年11月リリースの「フォーレ：ノクターン選集」。2006年より、「リストのいる部屋」と題した自主企画リサイタルを毎年開催し、高い評価を得ている。2012年3月にはカーネギー・ホールにてデビュー・リサイタルを開催し、現地メディアより大絶賛を博した。

東京都交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、九州交響楽団など全国の主要オーケストラと協演。

これまでに宇賀田克子、藤村佑子、山田富士子、山田康子、ジョー・ボートライト、リリー・クラウス、クラウス・ヘルヴィヒ、パスカル・ドゥヴァイヨンに師事。現在、東京藝術大学准教授。

オフィシャル・ウェブサイト <http://www.susumuaoayagi.com/>